**关于开展2016年暑期社会实践“中国民族文化遗产传承与保护”专项调研的通知**

**一、项目背景**

近年来，党和国家对民族文化事业的发展，一直保持高度关注。2009年7月，国务院发布《进一步繁荣发展少数民族文化事业的若干意见》，明确提出，到2020年要使少数民族优秀传统文化得到有效保护、传承和弘扬，推出一批体现民族特色、反映时代精神、具有很高艺术水准的文化艺术精品。传统的民族手工艺品是珍贵的民族文化遗产，但当下很多民族手工技艺处于濒临失传的境地。校团委在2016年暑期社会实践中开展“中国民族文化遗产传承与保护”专题调研，以民族手工技艺为切入点，寻访民族手工匠人，挖掘手工技艺传承人身上独特的“工匠精神”，调研民族手工技艺的保护情况，在青年学生群体中宣传和推广传统民族文化。

**二、预期成果**

1．计划产出一批关于民族手工匠人和民族手工技艺的纪录片（或微电影）、摄影作品，鼓励其他关于中国民族文化遗产的特色成果展示。

2.调研不同民族传统手工艺传承与保护情况，形成专题报告，支持调研成果的深度转化。

3.通过实地调研走访，增进对少数民族文化的了解，促进民族团结和文化繁荣发展。

**三、 调研内容**

调研团队可针对特定民族的一个或多个传统手工艺进行调研，在详细介绍该手工艺的原材料、制作流程和产品形式的基础上，对以下调研子题进行深入研究：

* 民族手工艺的起源与变迁
* 民族手工艺的传承现状及问题
* 民族手工艺的保护现状及问题（如立法保护、政策保护、民众意识、知识产权等）
* 民族手工艺的民俗内涵、现代元素
* 民族手工艺的创新成果、前景展望
* 民族手工匠人的口述历史
* 其他与民族手工技艺、手工匠人相关的问题

**四、 调研地点**

鼓励实践团队赴“老少边穷岛”少数民族聚居地开展调研，以县级行政区为单位申报调研地，以下为建议调研区域及民族（加粗为重点推荐）。

广西壮族自治区：瑶族、**仫佬族**、**毛南族**、京族、**水族**、**仡佬族**

贵州省：苗族、**布依族**、**侗族**、土家族、**畲族**、**羌族**

云南省：独龙族、德昂族、**基诺族**、怒族、普米族、**阿昌族**、**布朗族**、景颇族、**纳西族**、拉祜族、傈僳族、**哈尼族**、彝族、白族、傣族

内蒙古自治区：蒙古族、达斡尔族、**鄂伦春族**、**鄂温克族**、赫哲族

甘肃省：**东乡族**、藏族、裕固族、**保安族**、撒拉族

海南省：黎族

**五、 团队招募**

计划招募5-8支专项调研团队，围绕既定任务和所选子题进行7天以上的田野调查，具体要求将在行前培训中详细说明。

团队成员基本要求：我校在读本科生、硕士生、博士生，鼓励跨专业、跨年级组队，优先考虑民俗学、社会学、影视学等相关专业学生；认同大学生社会实践的理念和价值，注重团队合作，沟通能力、抗压能力强；有责任心和使命感，能够全程参与行前培训和田野调查；进入少数民族聚居区调研的团队，招募时应优先考虑熟悉该民族语言和风俗的同学。

鼓励选择具有人文关怀、现实意义及较强创新性的调研题目，不得带有任何民族歧视和偏见。鼓励关心中国传统民族手工艺发展并有摄影摄像、视频剪辑特长的同学申报影像支持计划，用影像记录手工匠人生活和手工技艺样貌。

项目申报方式详见《关于开展北京师范大学2016年暑期社会实践工作的通知》。

联 系 人：任雨晴、云丹桑珠、孙薇薇

联系电话：58802178 、58807909

共青团北京师范大学委员会

2016年5月18日